



PRESSEINFORMATION
18.07.22

Niclas Riepshoff erhält Förderpreis der Kunststiftung Rainer Wild

Kunststiftung Rainer Wild zeichnet Niclas Riepshoff mit Förderpreis in Mannheim aus

Niclas Riepshoff wird 2022 mit dem Förderpreis der Kunststiftung Rainer Wild ausgezeichnet. Eine Jury aus fünf Kurator*innen und Kunstkritiker*innen wählte den Künstler aus 18 nominierten zeitgenössischen Kunstschaaffenden aus. Der Preis ist mit 5.000 € dotiert und mit einer Einzelausstellung in der Kunsthalle Mannheim verbunden. Diese ist ab dem 3. November 2022 im STUDIO der Kunsthalle zu sehen.

Sebastian Baden, ehemaliger Kurator für zeitgenössische Kunst an der Kunsthalle Mannheim, freut sich über die Wahl der Jury. „Mit Niclas Riepshoff konnten wir einen Künstler als Preisträger auszeichnen, dessen Werk sich hochaktuellen Themen wie der Krise der Identität zwischen Öffentlichkeit und privatem Leben widmet und dafür sensible und zugleich humorvolle Ausdrucksformen findet.“ Der Künstler arbeitet konzeptuell in den Bereichen Bildhauerei, Installation und musikalischer Performance. Seine künstlerischen, oft figürlichen Objekte orientieren sich häufig an Alltagsgegenständen wie Waschbecken, Lampen oder Hörgeräten. Dabei spielt er gerne mit Proportionen und Größendimensionen. Durch diese Verfremdungseffekte aus Überzeichnung und Grotteske erzielt Riepshoff erheiterte Reaktionen. Mit Charme und Witz thematisiert der Künstler die Ernsthaftigkeit von Themen wie Wohnungsnot, Generationenkonflikt, künstlicher Befruchtung oder politischer Folklore.

Niclas Riepshoff wurde 1992 in Bremen geboren und studierte bildende Kunst an der HFBK Hamburg, der Städelschule Frankfurt am Main und dem California Institute of the Arts (CalArts). Er lebt und arbeitet in Berlin. Riepshoffs Arbeiten und Performances wurden in Einzelausstellungen u. a. bei 14a in Hamburg, Schwabinggrad in München und FAN Wien präsentiert. Zudem war er in Gruppenausstellungen im Belvedere 21 in Wien und im Kunstverein Bremerhaven vertreten.

**KUNSTHALLE
MANNHEIM**

FRIEDRICHSPLATZ 4
68165 MANNHEIM
KUMA.ART

KATHRIN SIEBERLING
PRESSEREFERENTIN
T. +49(0)621 293 6433
KATHRIN.SIEBERLING@MANNHEIM.DE

Die 2009 gegründete Kunststiftung Rainer Wild des Heidelberger Unternehmers, Stifters und Kunstsammlers Prof. Dr. Rainer Wild zeichnet mit dem 2015 ins Leben gerufenen Förderpreis bildende Künstler*innen aus ganz Deutschland unter 35 Jahren aus. Auf Wunsch der Stiftung wird der Preis seit 2020 in Mannheim verliehen. Die diesjährige Jury bildeten die Kurator*innen Dr. Sebastian Baden, ehemals Kunsthalle Mannheim; Dr. Jana Baumann, Haus der Kunst München; Carina Bukuts, Portikus Frankfurt; Lina Louisa Krämer, Schinkel Pavillon Berlin sowie der Direktor des Heidelberger Kunstvereins Søren Grammel.

PRESSEBILDER



Niclas Riepshoff © Robert Hamacher



CONNY (Tanja Nis-Hansen, Niclas Riepshoff), Find me in the Filling, 2021, Still